Marzo 6 de 2014

Listeng trhe song and fill in the blank,

http://www.youtube.com/watch?v=KQA2mobIfr8

Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(saber) que no\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(llegar)  
Ya \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(saber) que\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ser)una mentira  
Cuanto tiempo que por él \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(perder)   
Que promesa rota sin\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Son amores problemáticos  
Como tú, como yo

Es la espera en un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
La aventura de lo ilógico  
La locura de lo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Un veneno sin antídoto  
La amargura de lo efímero  
Porque él se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Amores, tan extraños que te hacen cínica  
Te hacen sonreir entre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Cúantas páginas hipotéticas  
Para no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ las auténticas  
Son amores que sólo a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_edad  
Se confunden en nuestros espíritus  
Te interrogan y nunca te dejan \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Si serán \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_o placer

Y cúantas \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lloraré por él  
Cúantas veces volveré a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Aquellas cartas que yo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(recibir)  
Cuando mis penas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ser) alegrías  
Son amores esporádicos  
Pero en ti quedarán

Amores, tan extraños que vienen y se van  
Que en tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sobrevivirán  
Son historias que siempre contarás  
Sin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si son de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Son amores frágiles  
Prisioneros, cómplices  
Son amores problemáticos  
Como tú, como yo  
Son \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, frágiles  
Prisioneros, cómplices  
Tan extraños que viven negándose  
Escondiéndose de los dos

Ya\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(saber) que no\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(llegar)  
Esta vez me lo prometeré  
Tengo ganas de un\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sincero  
Ya sin él...

2. Create your own fabule using preterite and imperfect